

Présentation des contributions et des auteurs

Jean-Yves Agard En cohérence avec sa formation méthodologique en anthropologie, fondée principalement sur des approches qualitatives ethnographiques, il se spécialise dans l'analyse de la diversité, de l'identité, de la culture et de la socialisation professionnelle dans les organisations. Au sein du champ des “Industries créatives”, ses recherches l'amènent à s'interroger d'une part sur les liens entre la mobilisation d'identités culturelles, en questionnant notamment le rôle des idiomes dans la cohésion sociale (sentiment d'appartenance), et l'attractivité des territoires (exemple du Périgord en Région Nouvelle Aquitaine).

Alain Alcouffe a été président de l'Aget-Unef en 1967/8 et un des animateurs du Mouvement du 25 avril à Toulouse durant les événements de Mai 68. Séduit par la revue Viure, il publie des articles en occitan dans la *Dépêche du Midi*. En septembre 1972, il rejoint Lutte Occitane et, en 1974, organise les comités de soutien à la candidature à la présidentielle de Robert Lafont, avec qui il partagera trois décennies de luttes, du livre *Pour l'Occitanie* jusqu'à l'Eurocongrès des espaces occitan et catalan.. En tant qu'économiste universitaire, ses thèmes de recherche incluent l'économie industrielle, l'économie de la connaissance et l'histoire de la pensée économique (notamment l'économie marxiste et les courants hétérodoxes).

Joan Amorós i Pla Ha estat president de diverses associacions culturals catalanes, com l'Acció Escolar del Congrés de Cultura Catalana i del Centre d'Agermanament Occitano-Català (CAOC), del qual va ser un dels principals impulsors el 1977, al costat de Josep Maria Batista i Roca i Enric Garriga Trullols. També és president de l'associació Fermed, un grup de pressió europeu liderat des de Catalunya i que té com a objectiu principal la impulsió d'un gran eix ferroviari de mercaderies que ha d'unir el sud amb el nord d'Europa. És president de l'Associació “Conèixer Catalunya” (ACCAT). És també Director executiu de l'Eurocongrés 2000, del qual en són presidents Robèrt Lafont i Joan Triadú, i vicepresident Pèire Bec.

Éric Andrieu Né en 1960 à Narbonne, titulaire d'un master de l'Institut agronomique méditerranéen, élu à la mairie de Villeneuve Terminus et au conseil général de l'Aude de 1988 à 2004, en charge de l'Aménagement du territoire et du Développement local, Délégué aux politiques du massif des Pyrénées. De 2004 à 2015, il sera vice-président du Conseil Régional de Languedoc-Roussillon avec la responsabilité du schéma régional d'aménagement et de développement durable du territoire (SRADDT), de la politique territoriale de la région. Il négociera les programmes européens. Président du CIRDOC, il conduira “*La consulta*”, dont Robert Lafont présidera le comité de pilotage, qui définira la politique “Langue et culture

occitanes”. On lui doit la création de Total Festum. De 2012 à 2023, il sera eurodéputé spécialiste des questions agricoles et rapporteur de la réforme de la politique agricole commune.

Benjamin Assié Conservateur des bibliothèques, ancien directeur du CIRDOC (Centre International de Recherche et de Documentation Occitanes), puis conseiller à la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC) de la Région Occitanie. Élu Conseiller régional d’Occitanie, il est délégué aux politiques linguistiques.

Xavier Bernard Sans Expert en coopération régionale, nationale et européenne et en développement de projets territoriaux. Directeur de l’Eurorégion Pyrénées-Méditerranée.

Maïté Bouyssy Maître de conférences honoraire, a soutenu en 1992 la thèse *Trente ans après, Bertrand Barère ou le rhétorique du Ténare*, et produit une trentaine d’articles sur Bertrand Barère. Spécialiste de l’histoire culturelle du politique au XIX^{ème} siècle, elle a travaillé sur la construction du champ politique et le dialogue Paris/province, ce qui inclut l’alphabétisation, les dernières productions en langue régionale (l’occitan), les situations diglossiques et les différentes déclinaisons des formes de développements et de conflits locaux, toujours significatifs de la plus grande échelle.

Sara C. Brennan Partie en France pour étudier le vin, elle s’est retrouvée en Écosse pour étudier l’irlandais. De retour en France, elle travaille sur l’occitan. Maître de conférences à l’Université Toulouse 1 Capitole.

Valérie Brousselle, diplômée de l’Ecole des Chartes après une enfance à Montauban et des classes préparatoires à Toulouse. Conservatrice aux Archives nationales, puis aux archives de Paris, directrice des Archives départementales du Val-de-Marne, directrice générale adjointe Education culture au département du Val-de-Marne. Depuis 2020, directrice générale de l’Etablissement public de coopération culturelle Narbo Via rassemblant, sous la présidence de Carole Delga, l’Etat, la Région Occitanie, la Communauté d’agglomération du Grand Narbonne et la Ville de Narbonne, pour conserver et valoriser l’histoire et les vestiges de la cité antique de Narbo Martius.

Éric Fraj Né en 1956, il a été instituteur, puis professeur agrégé d’espagnol (1986), avant de devenir professeur agrégé de philosophie (1997). Poète, traducteur, conférencier, chroniqueur, il est aussi – et surtout, depuis 1971– chanteur : en occitan, catalan, espagnol et français. Il a une quinzaine de disques à son actif, dont le triple CD *La vida* (éditions Tròba Vox, 50 titres) et trois livres: *Liens*, récit (bilingue),

Bibliothèque Municipale de Carbone, 2005 ; *Quel occitan pour demain ?* (bilingue), Reclams, 2013 ; *La vida, 50 ans de tèxtes de cançon*, Tròba Vox, 2022. Pour en savoir plus : www.Éricfraj.com

Miquel Fuertes Broseta a préparé sa thèse de doctorat à l'Università degli Studi di Cagliari et à l'Universitat de València (2021). Il a été chercheur postdoctoral *Margarita Salas* à l'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea del Consiglio Nazionale delle Ricerche (2022-2023) et depuis 2024, il est chercheur dans le cadre du programme d'excellence Juan de la Cierva du gouvernement espagnol à l'Universitat de València. Il a également participé à plusieurs projets de recherche et est l'auteur de plusieurs publications scientifiques résultant de ses recherches sur la représentation et les mécanismes institutionnels de la communication dans les royaumes de Valence et de Sardaigne au début de l'époque moderne.

Rafael Giménez-Capdevila est géographe et docteur en Transports. Il est fonctionnaire de la Generalitat de Catalunya, où il a travaillé à l'Institut Catalan pour le Développement du Transport, puis à l'Institut d'Études Territoriales et actuellement au Département de l'Action Extérieure et Union européenne. Il est membre de l'Observatoire des Politiques et des Stratégies de Transport en Europe (OPSTE). En 2021 il a été élu président de la Societat Catalana de Geografia, filiale de l'Institut d'Estudis Catalans.

Bernat Joan i Marí est docteur en philologie catalane, professeur de langue et de littérature catalanes. Il a été membre du Parlement européen avec l'Esquerra Republicana de Catalunya et a siégé au sein de la commission de la culture et de l'éducation du Parlement européen. Auteur d'essais tels que *Normalitat lingüística i llibertat nacional*, *Integració nacional i evolució electoral* et *Una altra Europa és possible*, ainsi que de romans et d'œuvres théâtrales.

Gilbert Larguier professeur honoraire à l'université de Perpignan Via Domitia, s'est intéressé à l'histoire méridionale de la fin de la période médiévale au début du XIX^e siècle en multipliant les approches – économie, société, institutions... – avec sa thèse, *Le drap et le grain en Languedoc*, Narbonne et Narbonnais (1300-1789), l'étude de l'origine et de l'évolution de la fiscalité languedocienne dans ses implications au niveau des communautés, des États de Languedoc et du royaume et, dans une perspective comparative, l'analyse des spécificités du Languedoc, du Roussillon et des pays catalans, proches, mais si différents à de nombreux égards.

Joan Pèire Laval, originaire du Quercy a été journaliste à Libération, puis à FR3 - Sud de 1982 à 2016. De 1982 à 1998 il fut producteur à Toulouse du magazine TV VIURE AL PAIS. Militant occitaniste, il a animé le Mouvement VOLEM VIURE AL PAIS et il est aujourd'hui président de PAIS NÒSTRE

Marie Lefèvre-Fonollosa est née à Toulouse de parents catalans, républicains, réfugiés en France lors de la Retirada en 1939. Docteur en Géologie (1976) et Docteur d'État en Géosciences Spatiales (1983), elle est chercheuse au BRGM (Bureau de Recherche Géologique et Minière) avant de rejoindre le CNES (Centre National d'Études Spatiales), où elle participe à la préparation des satellites SPOT4-5 et Pléiades. Entre 1999 et 2005, elle dirige le Programme de Recherche et Technologie des domaines de l'Observation de la Terre et des Sciences de l'Univers. Expert Senior en Systèmes orbitaux depuis 2006, elle est en charge des études technico-économiques des futurs satellites français d'Observation et d'Environnement. Elle est co-autrice de l'ouvrage *Objectif Terre, La Révolution des Satellites*, publié à l'occasion de l'année mondiale de l'Astronomie (2009) et présenté lors d'un TEDx (2016). Elle préside la Société Française de Photogrammétrie et Télédétection de 2002 à 2008, et dirige sa revue scientifique, la RFPT, entre 2015-2020. Elle est aujourd'hui retraitée du CNES et membre du Conseil d'Administration du Casal Català de Toulouse.

Yan Lespoux est maître de conférences au département d'occitan de l'université Paul Valéry-Montpellier III et membre du laboratoire ReSO. Historien de formation (doctorat d'histoire contemporaine en 2009), qualifié dans les sections 73 (cultures et langues régionales) et 22 (Histoire et civilisations : histoire des mondes modernes, histoire du monde contemporain, de l'art, de la musique) du CNU, ses recherches portent sur l'histoire contemporaine de la revendication d'oc. Dans ce cadre, il s'intéresse plus particulièrement à la question de la revendication en faveur de l'enseignement de l'occitan au XX^{ème} siècle, à l'histoire de l'occitanisme contemporain et à l'étude du discours militant portant sur l'histoire de l'espace occitan.

Philippe Martel est issu d'une famille originaire des Alpes de Haute Provence. Agrégé d'histoire (1974), il obtient un doctorat d'État en 1993, sous la direction de Maurice Agulhon (*Les Félibres et leur temps. Renaissance d'oc et opinion, 1850-1914*). Il intègre le CNRS et termine sa carrière au département d'occitan de l'université de Montpellier (2009-2016). Une large partie de ses travaux, faisant le lien entre sociolinguistique et histoire, est rassemblée dans son ouvrage *Études de langue et d'histoire occitanes*, paru en 2015. Avec M.-J. Verny & Y. Lespoux il a publié, en 2018, *Vidas : des hommes et une langue : itinéraires biographiques (XIX^{ème} et XX^{ème} siècles)*, chez Lambert-Lucas.

Didier Mouly, né le 11 mai 1951 à Béziers (Hérault) et décédé le 8 octobre 2023 à Narbonne (Aude), a été maire de Narbonne de 2014 à 2023, et président de la communauté d'agglomération du Grand Narbonne du 15 juillet 2020 à sa mort. Il était le fils d'Hubert Mouly, maire de Narbonne de 1971 à 1999 qui avait accueilli le

lancement de l'Eurocongrès. À la tête de Narbonne, il a contribué à la création de l'Ostal Occitan Narbonés en 2014, au développement des écoles Calandretas, et soutenu la revendication " Volèm l'occitan cada jorn a la television ". Malgré sa maladie, il avait tenu à conclure les travaux de la conférence.

Elisenda Paluzie és catedràtica d'Economia a la Universitat de Barcelona des del 2020. Va ser Degana de la Facultat d'Economia i Empresa de la Universitat de Barcelona entre el 2009 i el 2017. Ha publicat articles sobre comerç internacional i geografia. Entre 2018 i 2022 va ser eligida, per dos mandats successius, presidenta de l'associació cívica Assemblea Nacional Catalana (ANC). El març de 2022 va ser escollida vicepresidenta de l'Organització de Nacions i Pobles No Representats (*Unrepresented Nations and Peoples Organization*, UNPO).

Quentin Peyràs Carcassonne - Montpellier. Collecteur de l'oralité traditionnelle occitane, notamment en zones Languedoc et Auvergne. Auteur en 2018 d'un mémoire en dialectologie sur la zone sud-languedocienne. Agent de l'association Cordae La Talvera (Cordes-sur-Ciel, Tarn) de 2018 à 2022. Auteur en 2021 d'un travail de recherche militant intitulé "*Quauques aspèctes lingüistics de l'unitat de la lenga occitana*", disponible en ligne. Actuellement doctorant contractuel à l'université Paul Valéry Montpellier III ReSO UR 4582, en linguistique et dialectologie, travaillant sur les particularités de l'occitan comparativement aux langues et variétés limitrophes. Divers enregistrements audio ou vidéo réalisés de 2013 à 2023, dont des diffusions et des éditions seront proposées dans les années à venir. Pour en savoir plus : quentinpeyras.wordpress.com

Joël Raimondi Après un DEA d'Études politiques à l'université de Bourgogne, et une formation d'Agent de Développement Culturel (Université Toulouse-Le Mirail), il crée l'Agence ACSOFE en 2008 et le cabinet Fides Conseils. Évalue la politique de multiples structures territoriales par une démarche participative citoyenne, telle que "*La Consulta*" menée par le Conseil Régional Languedoc-Roussillon via le Cirdoc en 2005–2006 (comité de pilotage présidé par Robert Lafont), ou l'évaluation *in itinere* et l'ingénierie du projet européen "*Convivència Pyrénées-Méditerranée*", plate-forme transfrontalière de coopération culturelle visant à développer l'économie culturelle en Andorre, Aragon, Baléares, Catalogne, Occitanie, ou encore l'élaboration du "*Schéma départemental de l'occitan*" du Conseil Départemental de l'Aude.

Patric Sauzet Ancien élève de l'ENS Ulm, agrégé de grammaire, est professeur émérite de l'Université Toulouse 2-Jean Jaurès et membre du laboratoire CNRS CLLE-ERSS. Son domaine de recherche est la linguistique occitane (phonologie, morphologie, syntaxe). Il a co-dirigé le projet SYMILA. Il a publié aussi en

sociolinguistique et a produit des ouvrages pratiques : *Conjugaison occitane* (IEO), *Dictionnaire de botgeta-Dico de poche* (Yoran Embanner). Il a participé à la fondation et aux travaux du Conselh de la Lenga Occitana et il est actuellement vice-président du Congrès permanent de la lenga occitana et président du Conselh lingüistic de cette institution.

Claire Torreilles Université Paul Valéry Montpellier III, ReSO UR 4582. Agrégée de lettres classiques. Ancienne chargée de mission pour l'enseignement de l'occitan dans l'Académie de Montpellier. Domaine de recherches : littérature occitane moderne et contemporaine. A publié divers ouvrages dont *Les oeuvres de l'abbé Séguier*, avec F. Pugnière (PULM, 2013) ; *L'oeuvre poétique d'Henri Espieux*, t.I et II (Jorn, 2018-2019) ; *L'oeuvre poétique de Jacques Roudil* (PULM, 2020) ; *Dire l'homme le siècle, l'oeuvre littéraire de Robert Lafont*, avec J.-C. Forêt et Philippe Gardy (PULM, 2022).

Marie-Jeanne Verny Professeure émérite des Universités en littérature occitane, agrégée de Lettres, membre de l'équipe ReSO – Recherches sur les Suds et les Oriens (ex-LLACS – Langues, Littérature, arts et cultures des Suds) (EA 4582) – Université Paul-Valéry Montpellier 3. Ses domaines de recherches sont la littérature contemporaine, recherches effectuées notamment sur les écrivains occitans du XX^{ème} siècle : Roland Pécout, Robert Allan, Max Rouquette, Léon Cordes, Louisa Paulin, Yves Rouquette, Max Allier... avec quelques incursions dans la sociolinguistique (l'occitan à l'école, l'occitan et les manuels scolaires), ainsi que dans la pédagogie et la didactique de l'occitan.